

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Курганской области
Администрация Юргамышского МО
МКОУ "Кислянская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО

педсовет

Протокол №1
от «26» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по
УВР

Кувалдина О.В.
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Борисевич О.А.
Приказ №4
от «26» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (Технология)»

для обучающихся 1 – 4 классов

с. Кислянское , 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе Федерального Государственного образовательного Стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009 г. №373), на основании приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576, основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Кислянская СОШ», авторской программы Роговцевой Н.И. УМК «Школа России»; на основании приказа Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования

Реализация данной программы предусмотрена на основе учебников УМК: «Школа России»:

Технология, 1 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., М.: Просвещение, 2015г.,

Технология, 2 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., М.: Просвещение, 2015г.,

Технология, 3 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., М.: Просвещение, 2015г.,

Технология, 4 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., М.: Просвещение, 2015г.,

Технология, 1, 2, 3, 4 класс: рабочие тетради для общеобразоват. учреждений. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., М.: Просвещение, 2015.,

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение изобразительного искусства в начальной школе отводится **135 часов:**

в 1 классе - **33 ч** (1 ч в неделю, 33 учебные недели);

во 2 классе - **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели);

в 3 классе - **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели);

в 4 классе – **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Технология по своей сути является комплексным и **интегративным учебным предметом**. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Цели и задачи данного предмета

Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе.

Общая характеристика учебного предмета

Теоретической **основой** данной программы являются:

- системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией.
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-

нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты

форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный

замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные

способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Содержание учебного предмета

Содержательные линии

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура проектной деятельности. Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной

деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации; анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии.

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера. *Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

1 класс (33 час.)

Давайте познакомимся (3 ч)

Как работать с учебником. Я и мои друзья.

Как работать с учебником. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Организация рабочего места.

Что такое технология (понятие). Общее представление о технологическом процессе.

Обучающийся научится :

- различать материалы и инструменты;

- готовить рабочее место, размещать инструменты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и земля (20 ч)

Природный материал. Виды природных материалов, подготовка их к работе. Аппликация «Осенние листья».

Пластилин. Знакомство со свойствами пластилина, приемы работы с ним. «Ромашковая поляна».

Изготовление изделий из природного материала с использованием техники соединения пластилином. «Мудрая сова».

Растения, их использование человеком. Получения и сушка семян «Овощи».

Проект «Осенний урожай». Приобретение первичных навыков работы над проектом.

Овощи. Отработка приемов работы с пластилином.

Бумага. Виды и свойства бумаги. Волшебные фигуры.

Бумага. Приемы и способы работы с бумагой. «Закладка из бумаги».

Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов. Приемы соединения с помощью пластилина. «Пчелы и соты»

Проект «Дикие животные». Освоение первичных навыков работы над проектом.

Знакомство с техникой.

Новый год. **Проект** «Украшаем класс к Новому году». Выполнение разметки деталей по шаблону. «Украшение на елку», «Украшение на окно».

Закрепление навыков работы с пластилином. Домашние животные. «Котенок».

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Способы сгибания гофрированного картона. Такие разные дома. «Домик из веток».

Посуда. Виды посуды, материалы из которых ее изготавливают. **Проект** «Чайный сервиз»

Изделие « Чашка», Чайники», « Сахарница» из пластилина.

Изготовление модели из бумаги, закрепление навыков вырезания окружности. Свет в доме. Торшер.

Освоение правил самообслуживания. Изготовление изделий из гофрированного картона.

Мебель. Стул.

Одежда. Ткань. Нитки. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение, применение в быту. «Кукла из ниток».

Учимся шить. Освоение строчки прямых стежков, с перевивом змейкой, с перевивом спиралью. «Закладка с вышивкой».

Учимся шить. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

Учимся шить. Оформление игрушки при помощи пуговиц. «Медвежонок».

Передвижение по земле. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами их соединений. «Тачка».

Обучающийся научится :

- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном;
- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием;
- выполнять аппликацию в технике коллаж;
- выполнять прямые стежки и с перевивом, пришивать пуговицы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода (3 ч)

Вода в жизни человека, растений. Освоение навыков по уходу за комнатными растениями.

Практическая работа «Проращивание семян».

Питьевая вода. Изготовление макетов из разных материалов. «Колодец».

Передвижение по воде. Технология сборки плота.

Проект «Речной флот».

Обучающийся научится :

- правилам ухода за комнатными растениями;
- изготавливать изделия в технике оригами;
- создавать фигуры из бумаги цилиндрической формы и параллелепипеда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (4 ч)

Работа с бумагой. Использование ветра. Изготовление макета по шаблону. «Вертушка».

Работа с бумагой. Создание мозаики с использованием техники «рваная бумага». Полёт птиц. «Попугай».

Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. «Самолет».

Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. Парашют

Обучающийся научится :

- выполнять мозаику с использованием техники «рваная бумага»;

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и информация (3 ч)

Способы общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной.

Зашифрованное письмо.

Важные телефонные номера. Правила движения. Знакомство со способами передачи информации.

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Обучающийся научится :

- различать части компьютера;
- правилам безопасного движения от дома до школы;
- правилам безопасного пользования компьютером.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разным способам общения.

2 класс (34 час.)**Как работать с учебником(1 ч)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Как работать с учебником.

Обучающийся научится :

- определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Человек и земля (22 ч)

Земледелие. Рукотворный мир как результат труда человека.

Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях.

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Назначение посуды. Плетение корзин. Изделие: «Корзина с цветами».

Работа с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».

Знакомство с техникой изготовления изделий-тестопластикой. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера.

Национальные блюда, приготовленные из теста. Игрушка из теста.

Народные промыслы. Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Технология создания хохломского растительного орнамента. Изделие: «Золотая хохлома».

Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие: «Городецкая роспись».

Особенности создания дымковской игрушки. История матрешки. Изделие: «Дымковская игрушка».

Разные способы росписи матрешки: семеновская, вятская, полховско-майдановская. Изделие: «Матрешка».

Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: Пейзаж «Деревня». Домашние животные и птицы. Значение лошади в жизни человека. Изделие: «Лошадка». Природные материалы для изготовления изделий. Аппликация из природного материала. Изделие: «Курочка из крупы».

Понятие: развертка. Новый год. История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Художественный труд. Изделие: «Новогодняя маска».

Строительство. Знакомство с профессией и плотник. Изделие: «Изба».

В доме. Традиции оформления русской избы. Правила работы с циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие: «Домовой». Изделие: «Русская печь».

Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра. Изделие: «Коврик».

Мебель традиционная для русской избы. Изделие: «Стол и скамья».

Народный костюм. Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица».

Технология выполнения строчки косых стежков. Виды ниток и их назначения. Изделия: «Кошелек», «Салфетка».

Проекты «Праздничный стол», «Деревенский двор», «Убранство избы».

Практическая работа «Выращивание лука»

Обучающийся научится :

- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном, соленым тестом, глиной;
- делать разметку бумаги с помощью циркуля, линейки;
- выполнять косые стежки, тамбурные стежки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода(3 ч)

Рыболовство. Вода и ее роль в жизни человека. Изготовление изделия в технике. Изделие: композиция "Золотая рыбка".

Аквариум и аквариумные рыбки. Изделие: «Аквариум».

Знакомство со сказочными морскими персонажами. Полуобъемная аппликация. Русалка.

Проект «Аквариум».

Обучающийся научится :

- выполнять полуобъемные аппликации;
- технике «изонить».

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (3 ч)

Птица счастья. Освоение техники оригами. Понятия: Оберег, оригами. Изделие: «Птица счастья».

Использование силы ветра. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развёртки. Изделие: «Ветряная мельница».

Новый вид материала-фольга. Свойства фольги. Изготовление изделия из фольги. Изделие: «Флюгер».

Обучающийся научится :

- технике «оригами»;
- технике работы с фольгой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и информация(5 ч)

Книгопечатание. Способы создания книги. Значение книги для человека. Изделие: «Книжка- ширма».

Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.

Заключительный урок. Подведение итогов за год. Презентация изделий.

Обучающийся научится :

- правилам безопасного пользования компьютером.

Обучающийся получит возможность научиться:

- правилам набора текста;

- способам поиска информации.

3 класс (34 час.)

Человек и земля (22 ч)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Путешествие по городу.

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Архитектура.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации. Городские постройки.

Изготовление изделий по чертежу и эскизу. Парк.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура проектной деятельности. Система коллективных проектов

Освоение навыков самообслуживания. Разметка, раскрой деталей, сборка и отделка изделия. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Изготовление тканей.

Мастера и их профессии. Вязание.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Одежда для карнавала.

Изделие, деталь изделия. Виды и способы соединения деталей. Бисероплетение.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Кафе.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса.

Фруктовый завтрак.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Колпачок-цыпленок.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса.

Бутерброды.

Умение заполнять технологическую карту. Салфетница.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Магазин подарков.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Золотистая соломка.

Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными свойствами. Упаковка подарков.

Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку, чертежу.

Автомастерская.

Различные виды конструкций и способы их сборки. Изготовление изделий по чертежу. Грузовик.

Проект "Детская площадка".

Обучающийся научится :

- готовить рабочее место, размещать инструменты
- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном;
- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием;
- выполнять аппликацию в технике коллаж;
- выполнять прямые стежки и с перевивом, пришивать пуговицы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода (4 ч)

Информация, её отбор, анализ. Конструирование изделий по чертежу. Мосты. Виды условных графических изображений: чертёж, развёртка. Водный транспорт. Элементарная творческая и проектная деятельность. Анализ устройства и назначение изделия. Эскиз. Фонтаны.

Проект "Океанариум".**Обучающийся научится :**

- правилам ухода за комнатными растениями;
- изготавливать изделия в технике оригами;
- создавать фигуры из бумаги цилиндрической формы и параллелепипеда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (3 ч)

Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Зоопарк.

Подготовка материалов к работе. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Вертолетная площадка.

Раскрой деталей. Сборка изделия. Воздушный шар.

Обучающийся научится :

- выполнять мозаику с использованием техники «рваная бумага»;

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и информация (5 ч)

Умение заполнять технологическую карту. Переплетная мастерская.

Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Почта.

Раскрой деталей, сборка изделия, его отделка. Кукольный театр.

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Афиша.

Обучающийся научится :

- различать части компьютера;
- правилам безопасного движения от дома до школы;
- правилам безопасного пользования компьютером.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разным способам общения.

4 класс (34 часа)

Как работать с учебником (1 ч)

Как работать с учебником. Ориентирование по разделам учебника.

Выпускник научится:

-ориентироваться по разделам учебника.

Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный завод. Вагон, цистерна. Разметка деталей с опорой на чертеж. Полезные ископаемые. Буровая вышка. Изготовление модели и из металлического конструктора. **Проект** «Полезные ископаемые».

Малахитовая шкатулка. Технология лепки слоями.

Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Виды и способы соединения деталей из конструктора.

Монетный двор. Стороны медали. Медаль. Технология теснения по фольге.

Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза Приемы работы с пластилином.

Швейная фабрика. Прихватка. Работа с текстильными материалами. Новогодняя игрушка. Птичка. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.

Обувное производство. Модель детской летней обуви. Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней.

Деревообрабатывающие производства. Лесенка-опора для растений. Работа с древесиной. Конструирование.

Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Знакомство с технологией производства кондитерских изделий.

Бытовая техника. Настольная лампа. Абажур. Приемы работы в технике «витраж».

Практическая работа: «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. **Проект** «Цветы».

Практическая работа «Посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой».

Выпускник научится:

- правилам ухода за тепличными растениями;
- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном, фольгой;
- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием;
- выполнять аппликацию в технике коллаж; мозаика;
- изготавливать мягкую игрушку.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода (3 ч)

Водоканал. Фильтр для очистки воды. Изготовление изделий по схеме.

Порт. Канатная лестница. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы».

Узелковое плетение. Браслет. Приемы вязания одинарного плоского узла, двойного плоского узла

Выпускник научится :

- изготавливать изделия в технике макраме.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (3 ч)

Самолетостроение. Ракетостроение. Конструирование и моделирование изделий из деталей конструктора.

Ракетопосылатель. Конструирование и моделирование изделия по чертежу.

Летательный аппарат. Воздушный змей. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.

Выпускник научится :

- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и информация (6 ч)

Создание титульного листа. Работа с простыми информационными объектами (текст). Вывод текста на принтер.

Работа с простыми информационными объектами (таблица).

Создание содержания книги. Использование рисунков из ресурса компьютера.

Практическая работа «Содержание книги».

Переplётные работы. Знакомство с переplётными работами. **Проект** « Издаём книгу».

Выпускник научится :

- правилам безопасного пользования компьютером;
- создавать титульный лист;
- изготавливать переplёт дневника и оформлять обложку.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать таблицу в программе Microsoft Word;
- разным способам общения.

**Тематическое планирование
1 класс (33 часа)**

№ урок а	Тема урока	Коли чество часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Давайте познакомимся (3 часа)			
1	Как работать с учебником Я и мои друзья	1	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).
2	Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Организация рабочего места. Урок наблюдения.	1	Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму). Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.
3	Что такое технология. Общее представление о технологическом процессе. Урок экскурсии.	1	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).
Человек и земля (20 часов)			
4	Природный материал. Виды природных материалов, подготовка их к работе. Аппликация «Осенние листья». Урок игра.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих
5	Пластилин. Знакомство со свойствами пластилина, приемы работы с ним.	1	

	«Ромашковая поляна». Урок путешествие.		листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.
6	Изготовление изделий из природного материала с использованием техники соединения пластилином. «Мудрая сова».	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами.
7	Растения, их использование человеком. Получения и сушка семян «Овощи». Урок игра.	1	Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».
8	Приобретение первичных навыков работы над проектом. Отработка приемов работы с пластилином.	1	Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
9	Бумага. Виды и свойства бумаги. Волшебные фигуры.	1	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия.
10	Бумага. Приемы и способы работы с бумагой. «Закладка из бумаги»	1	Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина Составлять композицию их природных материалов.
11	Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов. Приемы соединения с помощью пластилина. «Пчелы и соты»	1	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека.
12	Проект «Дикие животные». Освоение первичных навыков работы над проектом.	1	Выполнять практическую работу по получению и сушке семян. Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека.
13	Проект «Украшаем класс к Новому году». Выполнение разметки деталей по шаблону. «Украшение на елку», «Украшение на окно».	1	Выполнять практическую работу по получению и сушке семян. Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия.
14	Закрепление навыков	1	Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую

	работы с пластилином. Домашние животные. «Котенок».		деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия.
15	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Способы сгибания гофрированного картона. Такие разные дома. «Домик из веток».	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы).
16	Посуда. Виды посуды, материалы из которых ее изготавливают. Проект «Чайный сервиз» Изделие « Чашка», Чайники», « Сахарница» из пластилина.	1	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.
17	Изготовление модели из бумаги, закрепление навыков вырезания окружности. Свет в доме. Торшер	1	Оценивать качество выполнения работы. Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку.
18	Освоение правил самообслуживания. Изготовление изделий из гофрированного картона. Мебель. Стул	1	Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя:
19	Одежда. Ткань. Нитки. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение, применение в быту. «Кукла из ниток».	1	
20	Учимся шить. Освоение строчки прямых стежков, с перевивом змейкой, с перевивом спиралью. «Закладка с вышивкой».	1	
21	Учимся шить.	1	

	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.		составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
22	Учимся шить. Оформление игрушки при помощи пуговиц. «Медвежонок».	1	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.
23	Передвижение по земле. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами их соединений. «Тачка».	1	Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и

		<p>текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе сайдового плана.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону,</p>
--	--	--

		<p>оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение. Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.</p> <p>Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место.</p> <p>Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения.</p> <p>Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой</p>
--	--	--

			<p>стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Находить необходимую информацию в тексте.</p>
Человек и вода (3 часа)			
24	<p>Вода в жизни человека, растений.</p> <p>Освоение навыков по уходу за комнатными растениями.</p> <p><i>Практическая работа</i> по теме: «Проращивание семян».</p>	1	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями. Отбирать материалы, инструменты и</p>
25	<p>Питьевая вода.</p> <p>Изготовление макетов из разных материалов.</p> <p>«Колодец».</p>	1	
26	<p>Передвижение по воде.</p> <p>Технология сборки плота.</p> <p>Проект «Речной флот».</p>	1	

			<p>приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p> <p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии.</p> <p>Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»</p> <p>Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий.</p> <p>Осваивать приемы техники «оригами».</p> <p>Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли проводить самооценку, обсуждать план.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность</p>
Человек и воздух (4 часа)			
27	Работа с бумагой. Использование ветра. Изготовление макета по шаблону. «Вертушка».	1	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных

28	Работа с бумагой. Создание мозаики с использованием техники «рваная бумага». Полёт птиц. «Попугай».	1	наблюдений и прочитанных книг. Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.
29	Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. «Самолет».	1	Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.
30	Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. Паращют	1	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).
Человек и информация (3 часа)			
31	Способы общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Зашифрованное письмо	1	Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного

32	Важные телефонные номера. Правила движения.	1	<p>материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) .</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали.</p>
33	Знакомство со способами передачи информации. Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	1	<p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.</p>
			<p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>

2 класс (34 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Как работать с учебником (1 час)			
1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Как работать с учебником.	1	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>
Человек и земля (22 часа)			
2	<p>Земледелие. Рукотворный мир как результат труда человека. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях.</p> <p><i>Практическая работа по теме: «Выращивание лука».</i></p>	1	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.</p>
3-4	<p>Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Назначение посуды. Плетение корзин. <i>Изделие: «Корзина с цветами».</i></p> <p>Работа с пластилином. <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i></p>	4	<p>Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p> <p>Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия.</p> <p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами.</p> <p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p>

			<p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>
5	<p>Знакомство с техникой изготовления изделий-тестопластикой.</p> <p>Знакомство с профессиями пекаря, кондитера.</p> <p>Национальные блюда, приготовленные из теста.</p> <p>Игрушка из теста.</p>	1	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.</p> <p>Осмысливать значение этих профессий.</p> <p>Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом.</p> <p>Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p> <p>Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p> <p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p>
6	<p>Проект</p> <p>"Праздничный стол"</p> <p>"Работа в малых группах. Результат проектной деятельности.</p>	1	<p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения</p>

7.	<p>Народные промыслы. Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Технология создания хохломского растительного орнамента. <i>Изделие: «Золотая хохлома».</i></p>	1	<p>работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p>
8.	<p>Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. <i>Изделие: «Городецкая роспись».</i></p>	1	<p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>
9.	<p>Особенности создания дымковской игрушки. История матрешки. <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i></p>	1	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p>
10-11	<p>Разные способы росписи матрешки: семеновская, вятская, полховско-майдановская. <i>Изделие: «Матрешка».</i></p>	2	<p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
12	<p>Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. <i>Изделие: Пейзаж «Деревня».</i></p>	1	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать</p>

			правила безопасного использования инструментов.
13	Домашние животные и птицы Значение лошади в жизни человека. <i>Изделие: «Лошадка».</i>	1	Использовать навыки работы с бумагой, раскрой деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
14	Природные материалы для изготовления изделий. Аппликация из природного материала. <i>Изделие: «Курочка из крупы».</i>	1	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.
15	Проект "Деревенский двор". Понятие: развертка	1	Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.
16	Новый год. История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Художественный труд. <i>Изделие: «Новогодняя маска».</i>	1	Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов. Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.
17	Строительство. Знакомство с профессией и плотник. <i>Изделие: «Изба».</i>	1	Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.
18	В доме. Традиции оформления русской избы. Правила работы с циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. <i>Изделие: «Домовой».</i>	1	Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место.
19	Проект "Убранство избы". <i>Изделие: «Русская печь».</i>	1	Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять

20	Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра. <i>Изделие:</i> «Коврик».	1	композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.
21	Мебель традиционная для русской избы. <i>Изделие:</i> «Стол и скамья».	1	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами. Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и
22	Народный костюм Национальный костюм и особенности его украшения. <i>Изделие:</i> «Русская красавица».	1	
23	Технология выполнения строчки косых стежков. Виды ниток и их назначения. <i>Изделия:</i> «Кошелек», «Салфетка».	1	

		<p>оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Создавать и оформлять тематическую композицию.</p> <p>Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p> <p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и редактировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p> <p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p>
--	--	---

		<p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, <i>учёт национальных традиций</i>).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p> <p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p> <p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,</p> <p>осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве</p>
--	--	---

		<p>печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p> <p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p> <p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p> <p>Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов.</p> <p>Соблюдать технологию изготовления изделий.</p> <p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из</p>
--	--	---

		<p>учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p>Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p> <p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).</p> <p>Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты</p>
--	--	--

			<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>
Человек и вода (3 часа)			
24	<p>Рыболовство (3ч.)</p> <p>Вода и ее роль в жизни человека</p> <p>Рыболовство.</p> <p>Изготовление изделия в технике.</p> <p><i>Изделие: композиция "Золотая рыбка"</i></p>	1	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников.</p> <p>Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле.</p> <p>Осваивать технику. Создавать изделия, украшенные</p>
25	<p>Проект "Аквариум".</p> <p>Аквариум и аквариумные рыбки.</p> <p><i>Изделие: «Аквариум».</i></p>	1	<p>в технике: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p>
26	<p>Знакомство со сказочными морскими персонажами.</p> <p>Полуобъемная аппликация.</p> <p>Русалка.</p>	1	<p>Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p>Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p> <p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p> <p>Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p>

			<p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации.</p> <p>Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов.</p> <p>Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p> <p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p> <p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.</p>
Человек и воздух (3 часа)			
27	<p>Птица счастья. Освоение техники оригами. Понятия: Оберег, оригами. <i>Изделие: «Птица счастья».</i></p>	1	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p>Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу.</p> <p>Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>
28	<p>Использование силы ветра. Работа с бумагой. Экономное расходование материалов,</p>	1	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять</p>

	экономная разметка. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i>		важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике
29	Новый вид материала-фольга. Свойства фольги. Изготовление изделия из фольги. <i>Изделие: «Флюгер».</i>	1	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).
Человек и информация (5 часа)			
30	Книгопечатание. Способы создания книги. Значение книги для человека. <i>Изделие: «Книжка-ширма».</i>	1	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).

31	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Правила набора текста.	1	<p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p>
32	Поиск информации в Интернете.	1	<p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p>
33	Заключительный урок. Подведение итогов за год.	1	<p>Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p>
34	Презентация изделий.	1	<p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p>Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p> <p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете</p> <p>Материалов для презентации своих Изделий.</p> <p>Организовывать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям</p>

3 класс (34 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Человек и земля (22 часа)			
1.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Путешествие по городу.	1	Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий. Находить и отбирать информацию для изготовления изделия. Сравнивать эскиз и технический рисунок. Овладевать основами черчения. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Организовывать рабочее место.
2.	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Архитектура.	1	Выполнять технический рисунок. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой. Составлять рассказ о значении природы для города. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции.
3.	Общее представление о технологическом процессе, технологической документации. Городские постройки.	1	Определять этапы проектной деятельности. Заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы. Создавать объемный макет из бумаги. Размечать детали по шаблону. Составлять и оформлять композицию.
4.	Изготовление изделий по чертежу и эскизу. Парк.	1	Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с видом ткани. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять материалы и инструменты.
5-6.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура проектной деятельности. Система коллективных проектов. Проект «Детская площадка».	2	Организовывать рабочее место. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Сравнивать свойства пряжи и тканей. Осваивать технологию ручного ткачества. Самостоятельно создавать эскиз и выполнять плетение. Находить и отбирать информацию о вязании. Осваивать технику вязания. Использовать правила работы с крючком. Самостоятельно составлять план работы. Составлять рассказ о проведении карнавала.
7-8.	Освоение навыков самообслуживания. Разметка, раскрой деталей, сборка и	2	Определять особенности карнавального костюма. Исследовать свойства крахмала. Работать с планом работы. Применять умение работать с выкройкой и выполнять различные

	отделка изделия. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.		виды стежков. Находить и отбирать информацию о бисере. Различать виды бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы и инструменты. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов. Анализировать текстовый план, заполнять технологическую карту. Экономно использовать материалы.
9.	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Изготовление тканей.	1	
10.	Мастера и их профессии. Вязание.	1	Объяснять значение слова «рецепт». Анализировать рецепт. Сравнивать способы приготовления блюд. Соблюдать меры безопасности и правила гигиены при приготовлении пищи. Презентовать приготовленное блюдо. Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей с помощью линейки.
11.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Одежда для карнавала.	1	Изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Организовывать рабочее место. Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты. Сравнивать изделия по способу приготовления. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.
12.	Изделие, деталь изделия. Виды и способы соединения деталей. Бисероплетение.	1	Анализировать план изготовления изделия, заполнять технологическую карту. Самостоятельно оформлять изделие. Составлять рассказ о видах магазинов. Использовать приемы приготовления соленого текста. Выполнять разметку деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарков.
13.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Кафе.	1	Осваивать способы и приемы работы с соломкой. Составлять композицию, подбирать материал по цвету и размеру Выполнять раскрой по шаблону.
14.	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Фруктовый завтрак.	1	Осваивать правила упаковки подарков. Применять приемы работы с бумагой. Осваивать приемы соединения деталей с помощью скотча.
15.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Колпачок-цыпленок.	1	Находить информацию об автомобилях в разных источниках. Составлять рассказ об устройстве автомобиля. Осваивать и применять правила построения развертки.
16.	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Бутерброды.	1	
17.	Умение заполнять технологическую	1	

	карту. Салфетница.		Осваивать технологию конструирования. Создавать объемную модель. Определять количество деталей, виды соединений, последовательность операций. Сравнивать алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.
18.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Магазин подарков.	1	
19.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Золотистая соломка	1	
20.	Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными свойствами. Упаковка подарков.	1	
21.	Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку, чертежу. Автомастерская.	1	
22.	Различные виды конструкций и способы их сборки. Изготовление изделий по чертежу. Грузовик.	1	
Человек и вода (4 часа)			
23.	Информация, её отбор, анализ. Конструирование изделий по чертежу. Мосты.	1	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Создавать модель висячего моста. Подбирать материалы для изготовления изделия. Осваивать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Искать информацию о водном транспорте. Выбирать модель для проекта. Анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Презентовать готовое изделие.
24.	Виды условных графических изображений: чертёж, развёртка. Водный транспорт.	1	
25.	Элементарная творческая и проектная	1	

	деятельность. Проект «Океанариум».		Составлять рассказ об океанариуме. Различать виды мягких игрушек. Осваивать технологию изготовления мягких игрушек. Заполнять технологическую карту. Находить применение старым вещам. Использовать изученные стежки и швы.
26.	Анализ устройства и назначение изделия. Эскиз. Фонтаны.	1	Составлять рассказ о фонтанах. Изготавливать объемную модель из пластичных материалов по образцу. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу.
Человек и воздух (3 часа)			
27.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Зоопарк.	1	Анализировать иллюстрационный ряд. Сравнивать различные техники создания оригами. Осваивать условные обозначения. Осваивать приемы техники оригами, понимать их графическое изображение. Выполнять работу по схеме. Презентовать готовое изделие.
28.	Подготовка материалов к работе. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Вертолетная площадка.	1	Анализировать образец изделия. Определять материалы и инструменты. Применять приемы работы с различными материалами. Составлять рассказ для презентации изделия. Осваивать технологию изготовления изделий из папье-маше. Составлять технологическую карту. Выполнять раскрой деталей. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Создавать
29.	Раскрой деталей. Сборка изделия. Воздушный шар.	1	тематическую композицию.
Человек и информация (5 часов)			
30.	Умение заполнять технологическую карту. Переплетная мастерская.	1	Искать информацию о книгопечатании. Анализировать элементы книги. Осваивать технику переплетных работ. Составлять технологическую карту. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений. Составлять рассказ о работе почтальона и почты. Осваивать способы заполнения бланка.
31.	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Почта.	1	Искать информацию о театре. Анализировать изделие. Составлять технологическую карту.
32-33.	Раскрой деталей, сборка изделия, его отделка. Кукольный	2	Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели кукол. Рассказывать о правилах поведения в театре.

	театр.		Осваивать правила набора текста, способов оформления афиши. Создавать афишу и программу для кукольного театра.
34.	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Афиша.	1	

4 класс (34 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Как работать с учебником (1 час)			
1	Как работать с учебником. Ориентирование по разделам учебника.	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Земля и человек (21 час)			
2-3	Вагоностроительный завод. Вагон, цистерна. Разметка деталей с опорой на чертеж.	2	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка. Изготовление модели и из металлического конструктора. Проект "Полезные ископаемые"	1	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа.
5	Малахитовая шкатулка. Технология лепки слоями.	1	Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции. Находить и отбирать информацию о создании
6-7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Виды и способы соединения деталей из конструктора.	2	изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного

			<p>цвета.</p> <p>Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили.</p> <p>Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)</p>
8-9	Монетный двор. Стороны медали. Медаль. Технология теснения по фольге.	2	<p>Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.</p> <p>Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя.</p>
10-11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Приемы работы с пластилином.	2	<p>Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.</p> <p>Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.</p>
12	Швейная фабрика. Прихватка. Работа с текстильными материалами.	1	<p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.</p>
13	Швейная фабрика. Новогодняя игрушка. Птичка. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.	1	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.</p> <p>Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение</p>
14-15	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней.	2	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.</p>
16-17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Работа с древесиной. Конструирование.	2	<p>Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение</p>
18-19	Кондитерская фабрика. «Пирожное	2	

	«Картошка»», «Шоколадное печенье». Знакомство с и технологией производства кондитерских изделий. <i>Практическая работа по теме : "Кондитерское изделие"</i>		инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем. Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики. <i>Находить и отбирать</i> информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами. Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека.
20-21	Бытовая техника. Настольная лампа. Абажур. Приемы работы в технике «витраж». <i>Практическая работа по теме : "Правила эксплуатации электронагревательных приборов"</i>	2	Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технология их выращивания.
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. Проект "Цветы" . <i>Практическая работа по теме : "Посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой»</i>	1	
Человек и вода (Зчаса)			
23	Водоканал. Фильтр для очистки воды. Изготовление изделий по схеме.	1	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать , где можно на практике или в быту применять свои
24	Порт. Канатная лестница. Изготовление лестницы с использованием	1	

	способа крепления морскими узлами. <i>Практическая работа по теме : "Технический рисунок канатной лестницы"</i>		знания. Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов в стиле «макраме».
25	Узелковое плетение. Браслет. Приемы вязания одинарного плоского узла, двойного плоского узла	1	
Человек и воздух (3 часа)			
26.	Самолетостроение. Ракетостроение. Самолет. Конструирование и моделирование изделий из деталей конструктора.	1	Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.
27.	Ракетноситель. Конструирование и моделирование изделия по чертежу.	1	
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	1	
Человек и информация (6 часов)			
29	Создание титульного листа. Работа с простыми информационными объектами (текст). Вывод текста на принтер.	1	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании. Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе MicrosoftWord. Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять
30	Работа с простыми информационными объектами (таблица).	1	
31	Создание содержания книги. Использование	1	

	<p>рисунков из ресурса компьютера.</p> <p><i>Практическая работа по теме:</i></p> <p><i>"Содержание книги"</i></p>		<p>значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.</p> <p>Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики.</p>
32-33	<p>Переплетные работы.</p> <p>Книга «Дневник путешественника».</p>	2	
34	<p>Итоговый урок.</p> <p>Проект "Издаём книгу"</p>	1	<p>Организовать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы.</p>